

Fête de la dédicace de la basilique du Latran

(09/11/2025 : MdF Ste-Thérèse ; Virey-le-Grand ; Châtenoy-le-Royal)

Qu'est-ce qu'on fête au juste ? Et pourquoi est-ce important de fêter cette basilique ? C'est important parce que cela nous fait remonter aux temps des fondations de l'Église. Le Latran était le palais d'une grande famille romaine, les Laterani, d'où Latran. Et, dans ce palais de la ville de Rome, en 313, le pape Miltiade rassembla des évêques pour un concile, le premier du Latran. Vous vous souvenez qu'en effet, aux premiers temps de l'Église, il n'y avait pas de bâtiments-églises à proprement parler, mais qu'on se rassemblait, pour le partage eucharistique, chez les personnes plus aisées qui possédaient de grandes pièces et acceptaient d'y accueillir la communauté dominicale. C'est le même principe avec le palais du Latran pour le concile des évêques tenu en 313. C'est l'époque de Constantin, empereur de l'Occident en 312, puis de tout l'empire réunifié, Orient compris, en 324. Constantin est très important pour la reconnaissance et l'expansion de la religion chrétienne ; par exemple, c'est sous sa protection que le concile de Nicée, en 325, élabora le Symbole des Apôtres, c'est-à-dire le Credo, le résumé de la foi que nous redirons tout à l'heure. C'est également sous Constantin que le palais du Latran devint basilique chrétienne. À l'origine, les basiliques étaient de grands halls de réunion, sorte de place publique pour les jours de mauvais temps, que les riches ambitieux édifiaient pour se concilier le peuple ; elles furent ensuite converties en églises. Je le dis en passant : aujourd'hui, comme à Paray-le-Monial, il y a des basiliques qui ne sont pas des édifices romains, mais qui possèdent ce titre par décision du Pape. Et je reviens au palais du Latran : ce qui est spécial avec la basilique du Latran, c'est que Constantin n'a pas converti en église le grand hall de réunion d'un palais, mais qu'il a rasé l'énorme caserne de son ennemi vaincu pour bâtir une église sur cet emplacement. Symbole fort : il a détruit la caserne de l'armée d'élite de son adversaire, et il y a mis à la place un lieu de culte et de rassemblement chrétien. Symbole fort : le Pape va faire de cette nouvelle église sa cathédrale. La légende dit que c'est saint Sylvestre, le Pape du jour de l'an 1000 après Jésus Christ, qui a installé son siège d'évêque de Rome dans la basilique du Latran. Le siège de l'évêque s'appelle cathèdre, d'où cathédrale pour nommer l'église où se trouve la cathèdre. La cathèdre, c'est aussi la chaire, c-h-a-i-r-e, le lieu d'où l'évêque, ou son représentant, enseigne. Autrement dit, en fêtant la basilique du Latran, on fête la mère des églises du monde entier, et l'on fête le lieu d'où le Pape enseigne, le lieu d'où il annonce la Bonne Nouvelle au nom de Jésus Christ.

Qu'est-ce qu'on fête avec la basilique du Latran ? Si l'évêque de Rome est Pape, c'est parce que Jésus a bâti son Église sur le premier évêque de Rome, c'est-à-dire l'Apôtre saint Pierre. C'est pourquoi il exerce le rôle de papa des évêques ! Et, à travers eux, il est papa de tous les diocèses de la Terre, et donc de l'Église universelle. Catholique, c'est du grec, et ça veut dire universel. Avec la basilique du Latran, l'Église catholique célèbre donc son propre mystère. L'Église est une institution qui rassemble les catholiques du monde entier. Elle forme par conséquent le Corps du Christ, si bien qu'elle est elle-même ce Temple sacré dont parle Jésus dans l'évangile de ce jour. Et saint Paul pousse la logique jusqu'à chacun de nous : si personnellement je suis une petite pierre vivante de l'immense édifice du Corps du Christ, alors moi aussi je suis appelé à être le Temple de Dieu, comme les Apôtres Pierre et Paul, imparfaits mais parvenus à la sainteté, et mon voisin aussi y est appelé, même celui que j'ai du mal à aimer !

Nous sommes appelés à être plongés dans la mort et la résurrection du Christ Jésus, c'est le sens du baptême comme vocation, d'où l'eau qui coule à flots dans la vision d'Ézéchiel et le chant du psalmiste. Roméo a ce soir répondu à cet appel !

Et dédicace, qu'est-ce que c'est ? C'est comme quand un écrivain barbouille de quelques mots une page de son livre pour vous le dédicacer : ça veut dire = j'ai fait ce livre, il est pour toi. Ici à Ste-Thérèse/Virey/Châtenoy, on a fait une église, et on l'a dédiée à sainte Thérèse de Lisieux/l'Immaculée Conception/saint Martin. Mais, en fait, comme dans la phrase biblique introduisant l'évangile, c'est Dieu lui-même qui à travers les pierres des églises, et les pierres vivantes que nous sommes, c'est Dieu lui-même qui se choisit une maison afin que son nom y soit glorifié.

Dans le rituel de la dédicace, l'évêque bénit l'eau destinée à l'aspersion du peuple présent, sauf qu'il asperge aussi les murs intérieurs et l'autel de l'église, bref c'est comme un baptême ! Puis, comme pour une confirmation, vient le rite de l'onction des cinq croix de l'autel, qui représentent les cinq plaies du Christ crucifié, ainsi que de toute la table d'autel, qui représente la Croix de Jésus ; on consacre ainsi la table du sacrifice eucharistique, en la recouvrant, en la barbouillant de l'huile parfumée du Saint-Chrême. Baptême, confirmation, eucharistie, les trois sacrements qui font qu'un chrétien est dédié à Jésus ! L'autel aussi est dédié à Jésus, et même il le représente, puisque, comme sur le Messie, on a versé sur l'autel l'huile de la consécration.

À ce moment de la dédicace d'une église, on revêt l'autel d'une nappe blanche, comme la marraine revêt son filleul du vêtement du baptisé, puis on allume des cierges auprès de l'autel, et toutes les lampes possibles, comme le parrain reçoit pour son filleul la lumière du Christ ressuscité.

Pour terminer, un autre rite de la dédicace, qui intervenait avant l'onction de saint chrême : des reliques de martyrs et d'autres saints étaient scellées dans l'autel, en signe de l'unité de l'Église, Corps mystique du Christ, dans la communion des saints et des fidèles défunt, Église du Ciel célébrée le week-end dernier, et, pour nous chaque jour, Église au long de son chemin sur la terre.